

**Martine Letterie, *Oorlog zonder vader***

Groepsopdracht | Vlogopdracht

In deze opdracht zijn jullie (2-3 personen) rechercheurs: jullie onderzoeken feit en fictie. Hiervoor gebruiken jullie een aantal bronnen.

Je hebt het boek *Oorlog zonder vader* gelezen. De belevenissen van Frank worden door Martine Letterie (zijn dochter!) beschreven. Ze schrijft dus over haar vader, die al vroeg in de Tweede Wereldoorlog *zijn* vader moest verliezen.

Op YouTube (<https://www.youtube.com/watch?v=d4Ch-5CKmOE>) vind je een documentaire van 20 minuten, waarin de dan 79-jarige Frank Letterie zelf vertelt over zijn belevenissen in de oorlog.

1. Bekijk de genoemde documentaire "Oorlog zonder Vader", een productie van lokale omroep Omroep Amersfoort TV - Amersfoort, Leusden 2011. (<https://www.youtube.com/watch?v=d4Ch-5CKmOE>)
2. Kies een gedeelte van ongeveer 5 minuten uit deze documentaire. Zoek in het boek het gedeelte op dat daarmee overeenkomt. Kijk of het nawoord (blz. 179-182) ook hierover gaat. Als dat het geval is, dan gebruik je die informatie ook.
3. Bespreek met elkaar de verschillen tussen de inhoud van het boek en de documentaire en noteer die. Je kunt hiervoor ook de website van de schrijfster bekijken ([www.martineletterie.nl](http://www.martineletterie.nl)). Daar vertelt ze zelf over haar vader.
4. Maak van dit gesprek over de verschillen een vlog (of ingesproken PowerPoint). Voor het maken van een vlog kun je kijken op deze website: <https://www.kidsweek.nl/filmpjes/10-tips-voor-het-maken-van-een-vlog> Je betreft hierin ook jullie mening over de manier waarop de schrijfster feit en fictie verwerkt in haar boek. Je eindigt je verwerking met een stelling.
5. In de klas laat je je vlog (of PowerPoint) zien, waarna de stelling in groepjes en daarna klassikaal wordt besproken.

=====