



BOEKENOPDRACHT

Carol Matas, *Bij de vijand thuis*

Individuele opdracht | creatieve opdracht

In deze opdracht maak je een ganzenbordspel over Marisa's reis.

Marisa maakt een behoorlijke reis. Op een gegeven moment is ze bij een gezin van een SS'er. Daar spelen de kinderen een bordspel 'Joden Eruit'. Degene die de meeste joden de stad uitkrijgt, is de winnaar. In deze opdracht ga jij ook een bordspel maken, maar natuurlijk niet met zo'n verwerpelijk thema. Jij verwerkt Marisa's reis op een manier die de spelers inspireert om het boek te lezen.

Lees de hele opdracht goed door, voordat je begint.

1. Print de volgende pagina in tweevoud op A3 formaat.
2. Je gaat de lege vakjes vullen met tekeningen. Je tekent de hele reis die Marisa maakt in het boek. Schrijf ook de namen van de plekken op het ganzenbord, waar Marisa is geweest. Op die manier loop je eigenlijk gedurende het spel met Marisa mee door het boek.
3. Op een ganzenbord kom je ook altijd de volgende vakjes tegen: een put (als je daarop terecht komt, moet je daar blijven tot een andere speler je passeert of je moet een beurt overslaan), een doornstruik (als je daarop terecht komt, moet je een aantal plaatsen terug) en een gevangenis (als je daarop terecht komt moet je daar blijven tot een andere speler je passeert of je moet een beurt overslaan). Verwerk deze vakjes ook op jouw ganzenbord, maar vertaal de put, doornstruik en gevangenis naar plekken of gebeurtenissen in de reis van Marisa.
4. Je hebt het ganzenbord in tweevoud geprint. Gebruik het ene ganzenbord voor een grove schets, zodat je zeker weet dat je de reis van Marisa goed verdeelt over alle vakjes. Gebruik het andere ganzenbord om het definitieve ganzenbord te tekenen.
5. In het midden is een groot wit vlak. Hierop maak je een tekening waarop te zien is wat er met Marisa is gebeurd, nadat het boek is afgelopen.
6. Als je het ganzenbord af hebt, speel je het spel met drie klasgenoten. Zo leren zij door het spel Marisa al een beetje kennen.

=====

