

Rotraut Susanne Berner, *Leve de lente*

Individuele opdracht | Schrijfopdracht

Ieder volgt één personage met diens belevenissen en schrijft daar een verhaal over.

Opdracht

Kies een kijk- en zoekboek van Rotraut Susanne Berner: *Leve de lente*, of een van de andere seizoenboeken.

Kijk en 'lees' het boek goed door. Volg alle personages en verhaallijnen die achterop het boek getoond worden. En zie je naast deze 'kant-en-klare' verhaaltjes ook nog andere dingen gebeuren met de personages?

Daarna ga je één personage - met één verhaallijn - kiezen dat jou het meest aanspreekt. Dat personage en wat diegene meemaakt ga je nu in een tekst beschrijven. Je gaat dus de platen 'vertalen' van beeld naar woord.

Voorbeeld

Stel, je kiest het personage Andrea. Je bekijkt uitgebreid haar dag en haar verhaallijn, en dan ga je schrijven vanuit haar perspectief. Je neemt daarbij mee wat je ziet op de plaat. Je krijgt dan bijvoorbeeld zo'n soort tekst:

Andrea was die ochtend vroeg opgestaan, had haar bed afgehaald en al een wasje gedraaid. Nu hingen de kledingstukken te drogen in de keuken. Daar stonden zelfs de kastdeurtjes nog open, want Andrea had een belangrijkere taak vandaag: meedoen met de pompoenwedstrijd in het cultureel centrum.

Je ziet dat je beschrijft wat je ziet op de plaat, maar je doet het zó dat het een lopend verhaal wordt.

Het verhaal moet aan de volgende eisen voldoen:

- Duidelijke beschrijving van de beelden in het boek (ten minste acht tot tien beschrijvingen);
- Het moet als fictie geschreven zijn;
- De verhaallijn is van het begin tot het einde beschreven en heeft zelf ook een duidelijk begin en einde;
- Je leeft je goed in het personage in en beschrijft ook gevoelens;
- Het verhaal bestaat uit 300-500 woorden.

Gebruik je fantasie en je woordenschat goed.

www.boekenopdracht.nl De Leescyclus > verdiepen > inspireren

Als je tekst klaar is, laat je die door een groepsgenoot doornemen. Zijn er verbeterpunten? Dan schrijf je de definitieve versie.

Presentatie

Lees het verhaal voor aan een geïnteresseerde klasgenoot. Je gebruikt in plaats van de naam alleen de aanduiding 'hij' of 'zij' en laat je luisteraar raden om welk personage het gaat. Hoe lang duurt het voordat het personage gevonden is?

Vraag of je klasgenoot hetzelfde wil doen met een ander personage, eventueel uit een ander boek uit de serie van vier.

=====