



## BOEKENOPDRACHT

### **Michael Dudok de Wit, *Vader en dochter***

Groepsopdracht | Algemene opdracht | Gesprek

In deze opdracht voer je een boekgesprek met ten minste twee andere leerlingen.

Op de volgende pagina vind je gespreksvragen over het boek. Print deze pagina en knip de kaartjes uit. Leg ze op de kop op een stapeltje.

Nu gaan jullie een boekgesprek voeren. Vraag je docent of het goed is dat je dit gesprek opneemt (geluid alleen, of beeld en geluid).

Om de beurt pak je een kaartje, lees je de vraag voor en ga je erover met elkaar in gesprek. Als jullie allemaal je mening gegeven hebben, ga je naar een volgend kaartje.

Eén kaartje gaat over wie het boek mooi zou vinden. Die vraag beantwoord je het laatst. Samen bedenken jullie een paar goede zinnen waarmee je het boek aanraadt aan iemand, binnen of buiten je klas. De tekst die jullie bedacht hebben, geef je aan hem of haar (via e-mail, ingesproken via WhatsApp, of op papier) én aan je docent.

Als je het boekgesprek hebt opgenomen, kun je hem of haar een kort geluidsfragment (of beeld en geluid) sturen.

=====

1

Je ziet veel verschillende leeftijden. Waarom?	Welke vragen roept dit verhaal bij je op?	De prenten hebben weinig kleur. Wat vind je daarvan? Welk doel heeft de kunstenaar daarmee?
Je ziet veel schaduwen op de prenten. Wat zou dat kunnen betekenen?	Is de plaats waar het verhaal zich afspeelt, van belang?	Wat vind je mooi aan het verhaal?
Welk personage boeit jou het meest, de man of zijn dochter? En waarom?	Wat is de rol van de vogels in het verhaal?	Waar gaat het verhaal naar jouw idee over?
Welke prent vind je het mooist en waarom?	Wat vind je moeilijk aan het verhaal?	<i>Wie zou dit boek mooi vinden? Bedenk wat je tegen diegene over het boek wil zeggen.</i>
Welke gebeurtenis in het verhaal heeft een grote betekenis?	In welke tijd speelt het verhaal zich af?	Waarom zou de fiets belangrijk zijn in het verhaal?
Hoe lang duurt het verhaal?	Welke emotie past bij het verhaal?	Wat gebeurt er als de vrouw in de boot gaat slapen?
Bedenk zelf een vraag voor iemand in je groepje.	Welk thema zou het verhaal kunnen hebben?	Hoe waardeer je het verhaal? Licht je antwoord toe.

Het idee van de vragenkaartjes is van Aidan Chambers.  
<https://www.onderwijsdatabank.nl/84159/vragenspel-van-chambers/>