

**Timothée de Fombelle, *Majoor Rosalie***

Duo-opdracht | Creatieve opdracht

In deze opdracht ga je creatief aan de slag met de twee werelden van Rosalie.

Rosalie leeft in het boek eigenlijk in twee werelden. Soms leeft ze in haar fantasiewereld waarin ze majoor Rosalie is, een andere keer is ze weer Rosalie van vijf en een half jaar. Dan leeft ze dus in de realiteit.

1. Zoek in het boek drie fragmenten op, die jullie aanspreken, over wanneer Rosalie in haar fantasiewereld leeft.  
Leg per fragment uit waarom dat jullie aanspreekt.
2. Zoek in het boek drie aansprekende fragmenten op, die over Rosalie in het echte leven gaan.  
Leg per fragment uit waarom dat jullie aanspreekt.
3. Neem een A4 of A3. Kies een kleur waarvan jullie vinden dat die bij Rosalie past.
4. Maak van de ene kant van het blad een fantasiekant en van de andere een realistische kant. Teken op de fantasiekant majoor Rosalie met de voorwerpen die binnen haar fantasiewereld belangrijk zijn. Plaats vervolgens jullie drie gekozen fragmenten in wolkjes op deze kant.
5. Doe hetzelfde op de andere kant van het blad, maar dan over het realistische leven van Rosalie.
6. Zorg dat anderen geïnspireerd worden door jullie tekeningen. Maak er dus een uitbundige poster van.
7. Kies wie welke kant gaat presenteren en overleg met je docent wanneer je dit kunt doen. Presenteer wie Rosalie is met haar echte wereld en wie Rosalie is met haar fantasiewereld.
8. Als het niet 'echt' kan, dan hang je de poster op, zodat iedereen in het lokaal die kan bekijken.

=====